

Доклад
«Старинная настольная игра «Бирюльки», как средство
формирования предпосылок к учебной деятельности»

Слайд 1.

Добрый день уважаемые коллеги! Разрешите представить вашему вниманию доклад на тему «Старинная настольная игра «Бирюльки», как средство формирования предпосылок к учебной деятельности».

Слайд 2.

Целевые ориентиры дошкольного образования, обозначенные в ФГОС ДО, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности при соблюдении требований к условиям реализации программы. Формирование предпосылок к учебной деятельности детей дошкольного возраста – важный этап становления и развития личности каждого ребенка, так как предпосылки способствуют обеспечению каждому равных стартовых возможностей в школьном обучении.

Слайд 3.

В качестве предпосылок овладения учебной деятельностью к школе в отечественной психологии выделяются следующие: наличие познавательных и социальных мотивов учения; умение ребенка работать по образцу; умение ребенка работать по правилу; умение ребенка обобщать; умение ребенка слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Одним из эффективных средств, способствующих становлению и развитию предпосылок учебной деятельности, являются народные игры в бирюльки.

Слайд 4.

Это вам не в бирюльки играть! Это выражение не раз слышал каждый из нас. Но мало кто помнит, что изначально оно означало именно игру, которая была очень популярна в России 19 века. В неё играли все от мала до велика, независимо от социального статуса.

Бирюльки – крошечных размеров деревянные игрушки, сделанные в виде различной кухонной утвари.

Слово «бирюльки» имеет русские корни и означает «бирать» — «брать», «беру». С точки зрения фразеологии, не путайте выражения «играть в бирюльки» и «играть бирюльки». Последнее означает напевать, издавать звуки, перебирая пальцами по губам.

Слайд 5.

Игра предполагает манипуляцию с мелкими предметами. На слайде можно увидеть, насколько разнообразны бывают бирюльки. Если в варианте с палочками творчество проявляется в меньшей степени, то изделия, выточенные на станке уникальны. Они очень маленького размера, что усложняет работу мастера. Фигурки могут быть тематическими: в виде посуды для чаепития, сельскохозяйственного инвентаря, в форме кеглей. Мелкие части выполнены из дерева или кости с такой точностью, что можно считать их настоящими произведениями народного творчества.

Слайд 6.

Играть в бирюльки очень полезно и детям, и взрослым. Данная игра развивает внимание, логическое мышление, учит выстраивать коммуникационные навыки для общения с другими игроками, что крайне полезно для детей. Также тренируется усидчивость. Дети, играя в эту игру, учатся правильно распределять и концентрировать свое внимание. Даже простое перебирание бирюлек в мешочке окажет благотворное влияние на ребенка.

Слайд 7.

Правила старинной игры чрезвычайно просты и доступны для детей 5-7 лет. Вот лишь некоторые её варианты, подходящие дошкольникам. Некоторые игры я усовершенствовала. Основное правило. брать бирюльку можно только с помощью крючка

Игра «Куча мала». Суть игры состоит в том, чтобы высыпать фигурки или палочки из ладони кучкой. Затем вытаскивать по одной, не сдвигая остальные. Для этих целей можно использовать крючок. Если во время хода была задета другая фигурка, то шанс попытаться счастье выпадает следующему игроку. Действие продолжается до того периода, пока в кучке не останется одна фигурка. Те бирюльки, которые упали отдельно, убираются до следующей игры. Побеждает человек, у которого набралось большее число фигурок.

Несмотря на видимую легкость игры, порой крайне сложно поднять бирюльку, не сдвинув соседнюю. Поэтому приходится приложить много стараний, чтобы выиграть.

Слайд 8.

Игра «Ярмарка»

В старину в деревнях проходили ярмарки, а на ярмарках торговали купцы разными предметами, сделанными из дерева – посудой и разной домашней утварью. Они были богатыми людьми.

Ведущий предлагает участникам игры побыть купцами и проверить кто самый богатый купец. Но наше богатство мы будем измерять не деньгами, а

ловкостью рук, кто больше предметов подцепит и заберет к себе в лавку, тот и самый богатый купец.

Играть могут от двух и более человек. Для усложнения задачи можно менять руки (правшам – левой рукой, а левшам – правой рукой). При такой игре у ребенка будут включаться нейронные связи и развиваться оба полушария головного мозга (кинезиологический эффект).

Слайд 9.

Игра «Запомни и расставь бирюльки»

Эта игра на внимание. Ведущий последовательно на 1-2 секунды показывает карточку с точками по очереди и после каждой очередной карточки участникам предлагается воспроизвести с помощью бирюлек в пустой карточке за 15 сек. Это время дается участнику для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки и отметить их в пустой карточке.

Слайд 10.

Игра «Выложи и посчитай» (в парах)

Ведущий показывает детям образец с нарисованными в ряд бирюльками. Дети должны выложить бирюльки по образцу и посчитать их.

Слайд 11.

Игра на ориентировку на листе бумаги

Перед участниками лежит лист бумаги и набор бирюлек. Ведущий даёт инструкции, а участники должны выполнять ее в быстром темпе. Например, пирамидку положить в левый верхний угол, грибок – в центр листа, и т.д. после выполнения задания дети проверяют правильность выполнения задания.

Слайд 12.

Игра «Выложи букву, цифру»

Детям предлагается выложить с помощью бирюлек и крючка по контуру букву или цифру. Для усложнения задачи можно предложить выложить букву или цифру не используя контур.

Слайд 13.

Игра Найди место звука в слове

Детям необходимо выложить с помощью бирюлек и крючка количество букв или звуков в заданном слове.

Слайд 14.

На основе игры в бирюльки можно придумать массу дополнительных игр. Например «Чудесный мешочек», и различные варианты с ним. Данные игры направлены на развитие стереогностического чувства, т.е. определение формы предметов на ощупь. Приведу примеры игр мешочком.

Игра «Найди такую же»

Каждый из игроков по очереди достает из мешочка одну из фигурок и затем, с закрытыми глазами, на ощупь, находит в мешочке такую же вторую. Если вторая фигурка найдена неправильно, то обе возвращаются назад в мешочек, и ход делает следующий участник. Побеждает тот, кто набрал большее число фигурок.

Слайд 15.

Игра «Кто быстрее»

Игра проводится с несколькими игроками. Всем игрокам раздают по мешочку с одинаковыми наборами бирюлек. Ведущий вытаскивает бирюльку и показывает всем участникам. Кто быстрее вытащит такую же бирюльку, тот и победитель.

Слайд 16.

Игра «Найди предмет»

Этот вариант игры проводится тогда, когда игроки знают, какие предметы в мешочке, ведущий называет предмет, а игрок должен как можно скорее достать его из мешочка.

Играя в бирюльки с малышами, не следует забывать о правилах безопасности. И, конечно же, ребёнок во время таких занятий должен находиться под присмотром взрослого!

Слайд 17.

Свой опыт работы по применению народной игры «Бирюльки» я представила в виде открытой занятии, выступлении на методическом объединении, публикации в федеральном журнале «Дошкольный мир»

Слайд 18.

Таким образом, мои наблюдения за детьми, показали, что у дошкольников сформированы предпосылки учебной деятельности. У них развита произвольная сфера, дети умеют работать как по инструкции взрослого, так и по образцу. Практически все дети хорошо ориентируются на листе бумаги, достаточно развита зрительно-моторная координация, мелкая моторика рук.

Слайд 19.

Спасибо за внимание!